

Broj 106 Listopad 2011. | Cijena: 18 KN | 3.8 €

SVJETLOST

ČASOPIS ZA RAZVOJ SVIJEŠTI I CJELOVIT PRISTUP ŽIVLJENJU

TEMA BROJA - Komet Elenin je matični brod Galaktičke federacije; **PROROČANSTVO INKA** - Vrata između svjetova ponovno su otvorena; **GENIJ U VAŠIM GENIMA** - Skeniranje budućnosti; **ZDRAVLJE** - Vegetarijanstvo, neugodna istina; **ŽIVOT NA PRANI** - Akahi, bretarijanac iz Ekvadora; **AGHARTA** - Izgubljeni raj ili naša braća skrivena u Zemlji; **NLO** - Tajni pristup, službeno o letećim tanjurima



ŠTO NAM DONOSI 11. 11. 2011.

TRANSFORMACIJA DOSTUPNA SVIM LJUDIMA

Tumači Q'ero proročanstva dijele se na dvije skupine: jedni su se usmjerili na fizički povratak vođa i iscjelitelja, a drugi, kao dr. Alberto Villoldo, psiholog i antropolog, usmjeravaju nam pozornost na kolektivnu razinu. "To nije povratak pojedinca koji utjelovljuje ono što smo postali, već proces nastajanja i transformacije dostupan svim ljudima." Drugim riječima ovo je izvrsna prilika za veliku promjenu u evoluciji kolektivne svijesti na Zemlji. Upravo u ovom trenutku.

U studenom 1996. mala skupina Q'eroa sastavljena od plemenskih vođa i vodećih šamana posjetila je nekoliko gradova u SAD-u, uključujući New York, gdje su održali ritual u katedrali svetog Ivana Božanskog, duhovnom domu svojih osvajača. Šamanski ritual nije do tada izveden punih 500 godina na javnom mjestu (na Zapadu), pa je ovim simbolično započeo rad i na duhovnom povezivanju dva kontinenta: Sjeverne i Južne Amerike. Q'ero su stotinama godina bili čuvari obreda i proročanstva svojih predaka Inka. No, proročanstva su bezvrijedna ako ne postoji ključ, obredni prolaz. Zvezdani obred ili Mosoq Karpay (doslovni prijevod: obred nadolazećeg vremena), iznimno je važan za praktičan rast opisan u proročanstvu. Radeći i izvodeći despacho (ritualna nuđenja i liječenja) na svečanosti u New Yorku šamani koji su vodili obred Mosoq Karpay ujedinili su energije drevnosti i sadašnjeg doba transformacije. Mosoq Karpay ritual predstavlja kraj jednog odnosa prema vremenu. To je proces transformacije srca i on postaje puno važniji od proročanstava samih.

Transformirajući svoje srce možemo doći do Inka svijesti. Do prosvjetljenja.

Vrijeme nikada nije bilo povoljnije jer (i) Q'ero uče da su vrata između svjetova ponovno otvorena. Pozvani su svi koji se usude skočiti u svjetlost.

IZLAZAK IZ KLOPKE DUALNOSTI

Razgovor s Mirelom Vukman Neylan, iniciranom svećenicom Inka šamanizma o ritualima samoiscjeljenja, našoj ulozi u vremenu transformacije i kako svatko od nas može pomoći u ispunjenju Inka proročanstva



SVJETLOST: Gdje i kako ste „otkrili“ Inka šamanizam?

MIRELA: Sve je počelo knjigom Elizabeth Jenkins „Duhovne avanture jedne žene u srcu Anda“ koju sam kupila jer mi se svidjela boja knjige kao dobar uzorak za stan koji smo u to vrijeme preuređivali. Knjigu sam uredno ostavila na polici da bi se ona nakon šest mjeseci počela sama bacati na pod. Tada sam je pročitala i ponovno je odložila na policu. No knjiga je bila uporna: opet se bacala. I ja sam je ponovno pročitala, no ovaj put se zbio i čitav niz sinkroniciteta

preko kojih sam saznala da Juan Nuñez del Prado, o kome se govori u knjizi, dolazi u Englesku održati radionicu. Prijavila sam se, tečaj je iz nekog razloga otkazan, no organizatorica me uputila na *Prvu svjetsku konferenciju andskog šamanizma* koja se u to vrijeme održavala u Italiji, i na koju su bili pozvani i Q'ero Indijanci koji su nosioci drevnog znanja Inka i njihovih proročanstava. Na toj konferenciji u Italiji sama Elizabeth Jenkins me inicirala u četvrti stupanj Inka šamanizma, a uživo sam prvi put sreća i Juana Nuñeza del Prada, drugog

velikog učitelja Inka šamanizma koji je s Elizabeth Jenkins drevna znanja Inka proširio na Zapad. Poslije toga pohađala sam radionice u Engleskoj i Italiji te završila i dva *Hatun Karpaya* na Andama.

VELIKA INICIJACIJA ILI VELIKI PRIJENOS

SVJETLOST: Što je *Hatun Karpay*?

MIRELA: Kad se jednom nauče tehnike i bude se iniciran može se to znanje dalje dijeliti. To znanje pripada svima i zbog toga su se ti Q'ero Indijanci i pojavili. Osjetili su da je došlo vrijeme da oni objave tu svoju poruku. Jedna od biti tih radionica je i da je svatko slobodan da pokaže te tehnike bilo kome. Oni tvrde da smo svi mi šamani i da potencijal postoji u svima. Kad je u tebi posijano Inka sjeme moraš odlučiti kako ćeš ga dalje koristiti. Svatko može inicirati svakoga. Dakle, čim dobije prvu inicijaciju bilo gdje na svijetu svatko može početi koristi tehnike ili inicirati druge u Inka šamanizam, no postoji nešto što se naziva *Hatun Karpay* – velika inicijacija ili veliki prijenos. To je cijeli niz rituala koje se izvode na svetim

naravno, radilo u Peru, jer Inke su iz Perua, no u biti nema veze gdje se nalaziš jer su to univerzalne energije. Svaka pak država ili kraj svijeta ima svoja mjesta moći, mjesta na kojima se više osjeća energija zemlje, vode... Neki specifični i tradicionalni rituali rade se i dalje, naravno, u Peru jer je to kolijevka tog određenog znanja.

Kad se netko inicira on radi određene rituale na određenim mjestima ili radi neke svakodnevne tehnike koje mu poboljšavaju kvalitetu i smisao života? I jedno i drugo. Tehnike su univerzalne i jako jednostavne i cijela poanta je u tome da ih može izvoditi svatko i svugdje. Mogu se izvoditi u svom

domu, u kući, u zatvorenom prostoru ili pak vani, u prirodi, ili na nekim mjestima moći, gdje sve, razumljivo, ima pojačan učinak. Znanje je fleksibilno i otvoreno svima bez obzira na religiju, društvenu pripadnost, kulturu, mentalitet... To znanje Inka šamanizma lako je prihvatljivo i lako razumljivo svim dobnim skupinama. Prvenstveno se tu radi o tehnikama za osobno korištenje, a naravno mogu se koristiti i za pomoć drugim ljudima ili ih raditi i izvoditi na svetim i moćnim mjestima.

SVJETLOST: Što čini osnove učenja Inka šamanizma?

Oni tvrde da smo svi mi šamani i da potencijal postoji u svima. Kad je u tebi posijano Inka sjeme moraš odlučiti kako ćeš ga dalje koristiti. Svatko može inicirati svakoga



Mirela Vukman Neylan već 15 godina intenzivno proučava razne aspekte šamanizma. Učila je od Jonathana Horowitza, Olge Kharitidi, Sandre Ingerman, Nikolaya Oorzhaka, Taretha svjetski priznatog iscjelitelja i učitelja alkemije te od maestra Javiera Arevalo Shahuana. Živi u Velikoj Britaniji. Mirela je inicirana svećenica četvrtog stupnja Inka šamanizma, a u Londonu se bavi iscjeliteljskim radom. Uz šamanske tehnike koristi i svoja prije stečena znanja i diplome iz bioenergije (Domančićeve metoda), homeopatije (Diploma LCPH Homoeopathy) i zvukoterapije (Jonathan Goldman's Sound Healing Course). Živi sa suprugom Rickom, profesionalnim audio-vizualnim tehničarem s kojim dijeli strast istraživanja terapijske i transformacijske snage zvuka. Članica je londonskog Harmonic Choir of Overtone Singers i članica Sound Healers Association. Mirela vodi radionice zvuka, šamanizma i Inka šamanizma.

Razgovarao: **Nenad Kobasić**

mjestima Q'ero Indijanaca. Sva ta mjesta nalaze se u Peru: u Andama, u Svetoj dolini, u Cuzcu, znači sve na njihovim mjestima moći.

SVJETLOST: Moraju li se inicijacije obavezno primiti na mjestima moći u Peru?

MIRELA: Ne. Rick, moj suprug, je, primjerice, neke inicijacije primio na mjestima moći u Engleskoj kao što su Stonehenge, Silbury Hill, West Kennet Long Barrow, Avalon ... On nije išao u Peru. S njihovog stajališta, sve te tehnike i to znanje u biti niti nisu čvrsto fiksirane za neko mjesto i vrijeme već se mogu primijeniti svugdje. Glavni princip Inka šamanizma i jest da je svijet, univerzum i sve u njemu, puno žive i svjesne energije i stoga Zemlja, voda, sunce, mjesec, snaga Zemlje, energija i vibracija Zemlje postoje svugdje u svijetu. Tradicionalno se to,

MIRELA: Glavni princip Inka šamanizma zove se *Ayni* koji je princip reciprociteta, Svete uzajamnosti, gdje se sve vidi kao stalna razmjena s energijama Svemira. Ništa se ne shvaća kao posjedovanje već kao izmjena i razmjena. Na primjer, ako imaš moć ili znanje nije bit u akumuliranju toga već u prenošenju i razmjeni. Nešto si uzeo pa ćeš nešto dati i obrnuto. Prema njihovom mentalitetu, ako dvoje ljudi trče na vrh brda oni to vide kao igru, a ne kao rivalstvo. Onaj tko stigne prvi ima zadatak podučiti onog koji je stigao kasnije kako bi mu pomogao da možda on sljedeći put stigne prvi. Na taj način kod njih sve funkcionira. Ako si ti napredniji, uvjetno rečeno, onda je tvoj zadatak pomoći onome koji nije takav da stigne na isti nivo. Ako si ti nešto dao nekoj osobi dobit ćeš nešto zauzvrat. Ne zato što ti to očekuješ već zato što je to prirodan

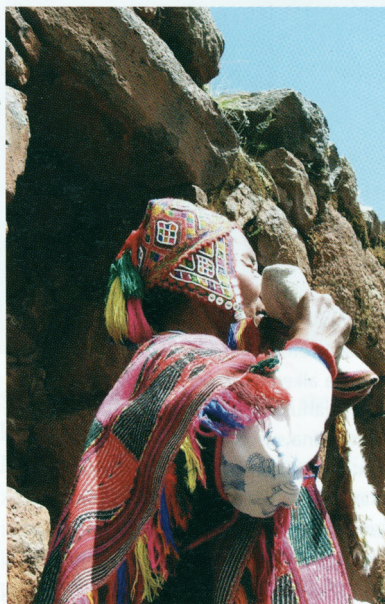
zakon stvarnosti. Dakako, kad daješ trebaš davati bezuvjetno, ne očekujući nikakvu zahvalu niti pohvalu. *Ayni* nas uči da osvijestimo i usavršimo to umijeće davanja (velikodušnost) i primanja (poniznost) jer ćemo se na taj način otvoriti stalnom protoku vitalne energije i otvoriti vrata izobilju.

Kausay, slijedeći princip Inka šamanizma govori nam da je sve, cijeli univerzum, pun svjesne energije koja se u obilju nalazi svuda oko nas i čeka da je mi krenemo koristiti. Mi smo savršena bića koja žive u svijetu materijalnog i energetskog izobilja. To obilje možemo koristiti u skladu sa svojim potrebama i razmjenjivali to što mi

i time proizvodimo tešku energiju. Znači, ako smo tužni, depresivni ili u boli to se ne shvaća kao negativna energija već kao teška energija. Inka šamanizam nas zapravo uči kako transformirati tu tešku energiju u laganu energiju. Svi mi tu sposobnost imamo u sebi samo je trebamo probuditi. Transformirajući teške energije u lake energije usklađujemo svoje energetsko polje što nam donosi postizanje sklada unutar sebe i unutar našeg okoliša. Kada smo tako balansirani niti stres se za nas ne lijepi. Konačno, na nama je da odlučimo hoćemo li biti u teškoj ili laganoj energiji.

Tehnike su univerzalne i jako jednostavne i cijela poanta je u tome da ih može izvoditi svatko i svugdje. Mogu se izvoditi u svom domu, u kući, u zatvorenom prostoru ili pak vani, u prirodi, ili na nekim mjestima moći, gdje sve, razumljivo, ima pojačan učinak

„imamo“ s drugima. Taj koncept ne poznaje nešto poput prvotnog grijeha. Inka šamanizam ne vidi svijet kao neku manjkavost ili entropiju. Inka šamanizam, kao i svaki drugi šamanizam, sve vidi kao energiju. Njihov koncept ne svrstava stvari niti energije na dobre, loše, pozitivne, negativne, zle... Ono što bi drugi nazvali negativnom energijom oni to shvaćaju i doživljavaju kao tešku energiju (*Hoocha*). Teška energija je jednostavno sve što nam ne odgovara. Dok je ono što je dobro za nas i što nam pogoduje rafinirano, svjetlosno, profinjeno ili lagana energija (*Sami*). Cjelokupno njihovo znanje bavi se načinima koegzistencije teške i lagane energije kao i usklađivanjem muške i ženske energije. Priroda našeg univerzuma jest da je sve izvor lagane energije, sve proizvodi laganu energiju. U našem kozmosu sve egzistira u savršenom skladu s *Ayni*, sve je u konstantnoj izmjeni energije. Mi ljudi smo jedina bića koja proizvode tešku energiju. Imamo slobodu izbora, te često odbijamo primiti, prihvatiti ili davati



Q'ero šaman

SVJETLOST: Neki šamani koriste biljke kao što je ayahuasca u svom radu. Što koriste Q'ero Indijanci za proširenje svoje svijesti?

MIRELA: Većina tehnika Inka šamanizma čisti su energetski rad. Na-

ravno da svaka skupina ljudi, svako pleme stvara svoje rituale u suradnji sa svojim područjem na kojem živi. Tako u Amazoni, gdje postoji to bogatstvo medicinskih biljaka, šamani koriste te svete biljke u svojim ritualima, u liječenju, u svom učenju. Negdje drugdje koristit će se bubnjevi ili nešto što se u tom okruženju nalazi. Q'ero Indijanci žive pak tako visoko u planinama (5200 metara) gdje, može se reći, nema ničega, čak je i zrak rijedak. Iz tog razloga oni su vrlo praktični: ne koriste se nikakvim dodatnim sredstvima, niti stimulansima u svojim ritualima već se bave – čistom energijom.

TEHNIKE RADA ČISTOM ENERGIJOM

SVJETLOST: Možete li nam reći nešto više o tim tehnikama čiste energije?

MIRELA: To su vrlo jednostavne tehnike. Neke su slične šamanskim ritualima za koje većina zna. Postoje tri glavne tehnike koje se pak u različitim drugim smjerovima te tradicije koriste na različite načine. Njihova tri smjera učenja su lijevi, desni i srednji. Desni se odnosi na muški princip, na mušku stranu koja je logična, strukturalna i koja je mistična što za njih znači mogućnost povezivanja s duhovnim svijetom oko nas, izvan našeg energetskog polja. Lijeva strana predstavlja žensku stranu, iscjeljenje, intuitivnost i magičnosti, našu individualnost i naš unutarnji svijet. Postoji i treći, srednji put, koji predstavlja izmjenju te lijeve i desne strane i onoga što se nalazi izvan i unutar nas. Slično kao što istočna učenja govore o auri, Inka šamanizam podučava da svatko i sve oko sebe ima energetski mjehur, a pomoću ova tri principa mi doživljavamo ono što je izvan opne tog mjehura, ono što je unutar tog mjehura, kao i ono što je duboko u nama.

SVJETLOST: Unutar tog mjehura su i naša tijela. Kako Q'ero gledaju na njih?

MIRELA: Način na koji oni percipiraju naše tijelo slično je opet istoč-

njačkom sustavu čakri, ali oni to vide kao pojaseve. Svaki pojas ima i svoj centar što oni zovu oko i nalazi se baš na mjestu gdje se nalaze i glavne čakre. Prvi pojas ide od koljena do kuka i povezan je s vodom i crnom bojom. Crveni pojas ide od kuka do ispod solarnog pleksusa, a povezan je sa zemljom. Oko ili centar tog pojasa nalazi se u pupku. (Na kečua jeziku pupak se kaže *cosco*; glavni grad Inka krivo je transliteriran u *Cusco*.) Zlatni pojas prostire se od solarnog pleksusa do srca i povezan je sa suncem. Pojas koji obuhvaća područje grla povezan je s vjetrom, zvijezdama i mjesecom, a boja mu je srebrna. Ljubičasti, peti pojas, sastoji se od tri centra koji se nalaze na mjestu naša dva fizička oka i na mjestu čela. Svako naše fizičko oko je i spiritualno oko, ako naučimo pravilno kroz njih gledati. Tako je naše lijevo oko magično, a desno mistično. Dakle, ima pet pojaseva, ali s očima to opet ispada sedam čakri.



SVJETLOST: Kako očistiti taj mjehur od teške energije?

MIRELA: Postoje tri osnovne tehnike kojima čistimo naš mjehur energije, naše energetsko polje. *Saminchaquyi* je tehnika kojom primamo (uzimamo) laganu energiju iz kozmosa. Naš je energetski mjehur pokriven opnom. Koristeći namjeru otvorimo opnu na vrhu našeg mjehura i povežemo se s laganom energijom kozmosa. Zatim „povućemo“ i propuštamo univerzalnu energiju kroz naš mjehur ili auru i tako se onda punimo tom rafiniranom energijom kozmosa.

Kad se njom punimo puštamo da ona teče kroz naše tijelo. Time se automatski potiskuje nakupljena teška energija koju našom namjerom usmjerimo u zemlju kao naš prinos, jer zemlja se hrani našom teškom energijom. To nije zagađivanje već transformacija. Druga se tehnika zove *Hoocha Mikhuyi*, što znači „jesti tešku energiju“ a koristimo je da bi transformirali tešku energiju unutar našeg mjehura energije, kao i tešku energiju drugih ljudi. Treća tehnika se zove *Saiwa Chaquyi* i s tom tehnikom započinjemo *Ayni* (reciprocitet) s Majkom Zemljom. Naime, kako smo prethodno prenijeli zemlji svoju tešku energiju, sada imamo pravo pitati zemlju da nas napuni svojom rafiniranom energijom koju ona također posjeduje. Isto kao što održavamo osobnu higijenu, ovim tehnikama održavamo higijenu našeg energetskog tijela, energetskog polja. Istovremeno, koristeći ove tehnike, ostvarujemo svijestan kontakt s vitalnim, živim energijama koje nas okru-

ženi s raznim vrstama osjećaja i emocija. Ono što moramo naučiti je da to znamo, poput male djece, pustiti. U prirodi se i pokraj životinja osjećamo bolje jer se automatski punimo potrebnom lakom energijom. Tešku energiju gomilamo u sebi ako nekog mrzimo, more nas teške misli...

STUPNJEVI DUHOVNOG RAZVOJA

SVJETLOST: Rekli ste da ste vi inicirani u četvrti stupanj Inka šamanizma. Koliko stupnjeva postoji?

MIRELA: Inka šamanizam razlikuje sedam stupnjeva duhovnog razvoja. Od prvog do trećeg stupnja vrijeme je neke vrste odrastanja. Na primjer: na trećem stupnju netko može biti jako moćan šaman ali je i dalje ulovljen u svijetu dobra i zla. Prosuđuje ovo je dobro, ovo je loše, ovo je pozitivno, ovo je negativno... Dok četvrti stupanj svijesti donosi spoznaju da ništa po sebi nije dobro ili loše. Ono što je loše jednoj osobi ne mora biti loše za dru-

Suradnja, a ne rivalstvo, to je ono što Q'ero Indijanci vide kao naš veliki zadatak u ovom razdoblju. Nas kao zemaljske svijesti. Mi smo kao čovječanstvo sada na trećem nivou gdje je individualnost sve – početak i kraj. No jedino kao svjesna zajednica možemo nadići klopku dualnosti

žuju i primjenjujemo *Ayni*, princip reciprociteta.

SVJETLOST: Što se događa ako čovjek zadržava svoju tešku energiju?

MIRELA: Stvara se zastoj u protoku energije. Možemo to zamisliti kao potok čiste vode koji nesmetano teče. Ako na tom potoku napravimo barijeru voda neće više moći teći i ubrzo će se pogoršati kvaliteta te vode, zaprljati će se, početi neugodno mirisati. Kad uklonimo barijeru voda će ponovo početi teći i postati čista. Isto tako, ako zadržavamo tešku energiju, postoji barijera slobodnom protoku energije i tada nastaje bolest. Naime, nije loše da smo tijekom života suo-

gu. Ono što si mislio da je loše poslije ispadne dobro. Sve ovisi gdje je tvoja svijest. Na ovoj, četvrtoj razini svijesti, uviđaš da sve ima svoje mjesto i ako nešto doživljavaš kao negativno to trebaš prepoznati i pustiti iz sebe i opet dozvoliti taj nesmetani optok energije. Suradnja, a ne rivalstvo, to je ono što Q'ero Indijanci vide kao naš veliki zadatak u ovom razdoblju. Nas kao zemaljske svijesti. Mi smo kao čovječanstvo sada na trećem nivou gdje je individualnost sve – početak i kraj. No jedino kao svjesna zajednica možemo nadići klopku dualnosti. Na četvrtom nivou postoji svjesnost da je sve energija koja je laka i teška, a ne dobra i zla. Na petom nivou naša će

kolektivna svijest još više porasti. Oni nam ne daju detalje kako će to biti, ali predviđaju kao najavu tog doba pojavu velikih iscjelitelja u Peruu. Njihove iscjeliteljske moći nadilazit će sva naša poimanja o tome što može učiniti jedan iscjelitelj. Nakon tih iscjelitelja otvara se put za šestu razinu svijesti koja donosi opet velike učitelje kao što su bili Budha, Muhamed... Oni to zovu povratak Inka. Sedmi stupanj je stupanj kreatora, najvišeg kreativnog principa – stupanj Izvora.

Obavljanjem rituala na svetim mjestima ubrzavamo svoj osobni razvoj, doprinosimo daljnjem energetskom jačanju tih mjesta i pomažemo stvarati uvjete za ispunjenje Inka proročanstva

SVJETLOST: Vi ste sada na četvrtom nivou svijesti, tom nivou kojem težimo kao čovječanstvo?

MIRELA: Radim tehnike i inicijacije iz trećeg, četvrtog i petog stupnja jer ma kako bi se željeli zauvijek postaviti na tu četvrtu razinu mi se još uvijek, neki češće neki manje često, vraćamo na treću razinu, razinu dobra i zla. Svako malo nam nešto zapne. Kad si na četvrtom nivou onda se pripremaš za peti i to je dio tih proročanstava i onoga što je don Benito učio Juana pokazavši mu neke tehnike iz petog nivoa. Jer se očekuje da ćemo mi kao ljudska svijest jako brzo proći kroz sljedeći nivo. Sve će se tada početi puno brže dešavati.

SVJETLOST: Tehnike Inka šamanizma su osmišljene nedavno ili su dio drevne tradicije?

MIRELA: To je dio tradicije za koju se govori da je tradicija Inka, a Inke nisu nastale iz ničega već su oni samo naslijedili ono što je bilo tu prije njih.

Inka šamanizam se upravo i temelji na toj drevnoj tradiciji prirodnog mističizma koji je cvjetao u carstvu Inka. U zapadnjačkoj svijesti postoji i ugrađena predrasuda da su Inke nestale dolaskom Španjolaca. Međutim, to nije točno. Njihova su znanja i rituali bili aktivni svo vrijeme od upada osvajača naovamo, samo su bili, zbog agresivnog kršćanstva, skriveni od pogleda javnosti. Čak do 18. stoljeća Inke su postojale u obliku u kojem su postojale i kada su jahači konkviste došli. Oni su svoje tradicije i obrede nastavili provoditi, samo u tajnosti. U 18. stoljeću Inke su spremale veliki prevrat koji je u krvi ugušen i od tada svo znanje seli još dublje u tajnost.

POVRATAK DREVNOG ZNANJA

SVJETLOST: Pa kako je onda to znanje opet postalo javno dobro?



Andski šamani kažu:

Slijedite vlastite tragove.

Učite iz rijeke, stabala i stijena.

Učite i poštujujte i Krista i Buddhu i svoju braću i sestre.

Poštujte Majku Zemlju i Velikog Duha.

Poštujte sebe i sve stvoreno.

MIRELA: Antropolog Oscar Nuñez del Prado, otac Juana Nuñeza del Prada, jednog od glavnih učitelja Inka šamanizma, našao se davne 1949. godine na festivalu u Paucartambu u južnom Peruu, gdje je upoznao dva Indijanca koji su govorili tečno *Quechua*, jezik Inka. Crpeći od njih korisne informacije uspio je 1955. organizirati prvu ekspediciju do Q'ero sela gdje je živjelo u potpunoj izolaciji 600 drevnih potomaka Inka koji su zadržali drevni Inka način života sa svim originalnim obredima. Q'ero Indijanci tvrdili su da su oni drevni potomci

Inka, što su antropolozi uzeli s vrlo velikom skepsom. No uspoređujući načine njihovog tkanja i još neke druge znanstveno mjerljive elemente shvatili su da su te tvrdnje i te kako istinite.

SVJETLOST: Znači, antropologa Oscara Nuñez del Pradu možemo smatrati „otkrivačem“ tog drevnog znanja?

MIRELA: Ne. On je otkrio drevno pleme Q'ero Indijanaca, približio ga očima znanstvene i šire javnosti te posijao sjeme zainteresiranosti u svom sinu Juanu Nuñezu del Pradu koji je pošao očevim stopama i također postao antropolog, no on je taj koji je otišao u samu srž Inka šamanizma. Njega možemo smatrati najvažnijom novijom karikom koja je skinula veo tajnosti sa drevnog učenja Inka šamanizma, što ga je učinilo svima dostupnim.

SVJETLOST: U čemu je (bila) njegova uloga, odnosno, kako je on došao do tog drevnog, pomno sakrivenog znanja i kako i od koga je dobio ovlasti da to znanje otkrije cijelome svijetu?

MIRELA: Tijekom svog antropološkog rada Juan Nuñez del Prado, pripremajući jedno istraživanje o duhovnosti naroda sa Anda, uočio je jednu zanimljivu stvar: iza većinskog deklariranja stanovništva katolicima krije se cijeli paralelni sustav vjerovanja i drevnih rituala. Otkrio je da na jednog katoličkog svećenika dolaze tri do četiri svećenika Inka koji rade u pozadini. Nije bilo sumnje da to nije slučajnost niti stihija već dobro razrađen hijerarhijski svećenički sustav koji neprestano obnavlja njihov drevni način vjerovanja. Sve dublje ulazeći u



Despacho ceremonija

strukturu počeo se pitati gdje je vrh te piramide. Tko je vrhovni svećenik? Ne bi li dobio što autentičnije odgovore tražio je nekoga tko je izvoran, tko nije išao u školu i učio španjolski jer bi to već značilo da je na neki način tradicija potisnuta. U toj potrazi naišao je na tada već jako starog, don Benita Quoriwamana, nepismenog seljaka koji se smatra jednim od najvećih peruanskih iscjelitelja. Otišao je kod njega na intervju i počeo ga ispitivati, a ovaj mu je rekao da ću mu o svemu reći više ako postane njegov učenik. Juan Nuñez del Prado našao se u nedoumici jer je šaman don Benito pripadao najnižoj kasti, međutim znatiželja je prevladala, a bila je i praćena nekim čudnim iskustvima. Na primjer, kad ga je prvi put sreo njegov prevoditelj je zaspao i ostao je sam s iscjeliteljem koji je govorio Quechua. Međutim don Benito govorio je na nekom čudnom jeziku koji Juan nije prije nikada čuo, ali ga je sve razumio doživljavajući ga na neki slikovni način: čuo ga je u slikama. Njega kao logičnog znanstvenika to je jako zaintrigiralo i odlučio je postati don Benitov učenik. S njim je radio i pomagao mu pri iscjeljivanju. Trebalo mu je deset godina da ga don Benito uputi u inicijaciju *Hatum Karpay*, koju sam ja odradila u Peruu. Sam Juan Nuñez del Prado kaže da je to zato što je bio previše akademski i mentalno tvrd i još je dolazio iz jednog posve drugog svijeta pa mu je trebalo

toliko dugo da se otvori. Tu inicijaciju danas svatko može proći za deset dana. Prije nego je don Benito umro ovlastio je Juana da počne dijeliti te inicijacije drugima. Uputio ga je u tajne svih tih inicijacija koje su se odvijale cijelo vrijeme u tajnosti. Pokazao mu je neka mjesta gdje se određeni rituali obavljaju no kako je don Benito već bio star i nije se mogao fizički kretati kako bi mu pokazao sve te lokacije, ponovno je upotrijebljen onaj slikovni jezik i na taj način je Juan Nuñez del Prado vidio točne slike točnih lokacija i određenih rituala gdje se imaju obavljati rituali.



Jedan od glavnih rituala odigrava(o) se i u katoličkoj crkvi koja je nasred glavnog trga u Cuzcu, a izgrađena je od kamena srušenog hrama boga Wiraqocha i na istom mjestu gdje je taj hram prije i bio. U toj su se crkvi neprestano, sve ove stotine godina španjolske vlasti, izvodili drevni rituali i tehnike

SVJETLOST: Zašto baš ta mjesta?

MIRELA: Bit (te) inicijacije je da postoje razlozi zašto se određeni rituali trebaju izvoditi baš na određenim

(tajnim) mjestima moći. Ovdje je bitan kontinuitet jer svaki put kad su u prošlosti na tim mjestima rađeni rituali akumulirala se energija određene namjere i pojačavana je energija tog mjesta u istoj onoj mjeri koliko je to mjesto pojačavalo energije ljudi koji su te rituale na tom mjestu izvodili. Jedan od glavnih rituala odigrava(o) se i u katoličkoj crkvi koja je nasred glavnog trga u Cuzcu, a izgrađena je od kamena srušenog hrama boga Wiraqocha i na istom mjestu gdje je taj hram prije i bio. U toj su se crkvi neprestano, sve ove stotine godina španjolske vlasti, izvodili drevni rituali i tehnike. Neposredno kraj vrata crkve stoji jaboliki kamen (*Khuja*) s kojim se spajaš na prvoj inicijaciji i predaješ mu svu tešku energiju. To je sve moguće jer su te tehnike potpuno neprimjetne. U tradiciji Anda svako mjesto „drži“ energiju ljudi koji su tu živjeli i radili. Zato su sva ta mjesta moći poveznica s tradicijom, lozom i proročanstvom Inka. Obavljanjem rituala na tim mjestima ubrzavamo svoj osobni razvoj, doprinosimo daljnjem energetskom jačanju tih mjesta i pomažemo stvarati uvjete za ispunjenje Inka proročanstva. Upravo na nekim od tih svetih mjesta, trebaju se pojaviti veliki iscjelitelji, glasnici novog doba, koji će otvoriti put prema evoluciji kolektivne svijesti na Zemlji.

MYSTERY SCHOOL

cjeloviti trogodišnji sustav duhovnog napretka

u organizaciji Sveučilišta Olami Damanhur i Damanhur centra Talej

Pruža praktične i aktivne alate za upoznavanje vlastitih potencijala i skrivene stvarnosti koja nas okružuje.



**PROBUDITE UNUTARNJA OSJETILA
UPOZNAJTE PROŠLE ŽIVOTE,
ZAKONE DUHOVNE FIZIKE I JOŠ
MNOGO VIŠE!**

„Htio bih da se kao što to kažu mnogi spisi, vaše Uskrsnuće dogodi ovih godina, koje su upravo završetak vremena“

– Falco, osnivač federacije Damanhur

Damanhur centar TALEJ, Zagreb, Vlačka 81a,
tel: 461 98 54, gsm: 095 90 16 883, www.damanhur.hr